

Dr. Shuddhananda Bharati

Sri Krishna  
et son Évangile



Éditions ASSA

Salut, doux Maître

C'est Toi Ô Divin, qui inspire  
La prière que je soupire,  
A mon insu je vis en Toi  
Et suis le chemin de Ta Loi!

Salut, doux Maître  
Roi de mon Être!

Ton amour divin m'émerveille  
Ta bonté est une merveille!  
Que Ton énergie gigantesque  
Anime ma vie chevaleresque!

Salut, doux Maître  
Roi de mon Être!

Je me soumets à Ton Pouvoir  
Et me consacre à Ton vouloir  
Fais selon Ton dessein parfait  
Je suis un enfant en effet

Salut, doux Maître  
Roi de mon Être!

Dr. Shuddhananda Bharati



Sri Krishna et Radha

La flûte de Sri Krishna vous invite à l'amour.

Sa conque vous invite à un service actif.

Aimez et servez en étant conscient

de l'Unique au-dessus de vous!

Reconnaissez-le comme le Soi en tout

Et comme un instrument divin

Jouez votre rôle!

Les mots de l'éditeur

## Sri Krishna et son Evangile

Nous dédions ce livre à Sri Krishna, un des maîtres du monde dont la *Gîtâ* est l'évangile universel. Ce livre a été écrit au cours d'une longue communion yogique avec le Seigneur Krishna, par son fervent disciple, le Kavi Yogi Shuddhananda Bharati qui vit et aime la *Gîtâ*.

Saint Shuddhananda Bharati a invoqué Sri Krishna dans sa méditation et s'est inspiré de cette Grâce Suprême pour chaque ligne de ce compte-rendu. Il s'agit donc du récit de Sri Krishna sur sa *Gîtâ*. C'est un livre pour tous.

Ce livre vous enseigne comment vivre dans la conscience de Dieu, avec délicatesse, joie et bonheur.

Un chaleureux merci à Dr. J. Parthasarathi M.A., Ph. D pour la traduction de tamoul en anglais et à Madame Mariana Albano pour la traduction française. Merci également à Maha Shakti pour son aide précieuse pour l'édition de cet ouvrage en français. Ils ont su, par leur travail méticuleux, m'aider à exprimer pleinement la compréhension du Yogi Dr. Shuddhananda Bharati.

C'est un réel plaisir pour moi de vous présenter ce traité sur *Sri Krishna et son Évangile*.

Je vous remercie, Kavi Yogi Dr. Shuddhananda Bharati, de nous avoir transmis *Sri Krishna et son Évangile*.

Christian Piaget  
Christiananda Bharati

## Avant-Propos

Salutations au maître du monde, le Seigneur Krishna, qui a donné à l'humanité le trésor inestimable de la sagesse la plus claire de la *Gîtâ*, qui a toujours été une guidance sur le chemin de l'humanité en détresse à travers les millénaires. La gloire de l'*Évangile de la Gîtâ* a soutenu l'humanité dans des moments de crise extrême. Plus que jamais auparavant, le monde d'aujourd'hui, pris dans le feu croisé des forces conflictuelles de l'obscurité et de la bienveillance, a besoin de la sagesse conseillante de la Divine *Gîtâ*.

C'est un grand privilège pour moi de rédiger l'avant-propos de ce livre inspirant, *Sri Krishna et son Évangile*, écrit par le sage-poète inspiré de l'Inde éveillée, le vénérable mystique et saint Sri Kavi Yogi Maharshi Shuddhananda Bharati Maharaj. Le vénérable auteur est un homme de lettres renommé dont les écrits prolifiques en de nombreuses langues sont une merveille moderne de notre époque. Son originalité réside dans le fait que ses œuvres jaillissent des profondeurs de son expérience intime. Elles sont empreintes d'une force d'inspiration et d'une beauté de créativité qui les placent dans une catégorie à part. Le présent ouvrage, bien qu'il ne soit pas très volumineux, est néanmoins un chef-d'œuvre de recherche sur la personnalité et la vie du Seigneur Krishna et sur les merveilleux enseignements de la *Gîtâ* qui constituent la quintessence de la sagesse upanishadique et de son application pratique dans la vie quotidienne de l'homme. L'ouvrage, divisé en deux parties, est une réussite dans la combinaison de la condensation et de la complétude.

La vie du Seigneur Krishna depuis sa manifestation jusqu'à son ascension, est couverte par l'érudit auteur dans le cadre de 23 sujets. Il est lui-même rempli de l'esprit de la *Gîtâ* et est un grand adepte de son évangile de l'activité spiritualisée en toute simplicité.

Le vénéré Kaviyogi Maharaj a en effet rendu un grand service au monde spirituel d'aujourd'hui en particulier et aux lecteurs en général en résumant *l'Évangile de la Gîtâ* à sa manière unique, inimitable, lucide et lumineuse. Il a un style magnifique pour lequel il est devenu si connu dans le monde entier, où la prose elle-même frôle la poésie et est animée par un rare Bhava (Être). Ce livre sera non seulement une source d'inspiration, mais aussi une source d'instruction, d'illumination et de conseils spirituels. Je suis sûr qu'il ouvrira les yeux du lecteur et ajoutera à ses connaissances spirituelles tout en résolvant de nombreux problèmes, en éclairant des points subtils du Vedanta et, sûrement, en l'enrichissant à plus d'un titre. Je suis donc heureux que cette nouvelle édition de ce précieux ouvrage ait été rendue possible maintenant et je lui souhaite la plus large diffusion possible.

Que la grâce de Lord Krishna se répande sur tous les lecteurs et qu'ils soient bénis par les trésors de Karma, Bhakti, Dhyana et Atma Jnana. Que le Divin accorde de longues années de santé radieuse à Kavi Yogi Maharishi Shuddhananda Bharati Maharaj pour qu'il inspire et bénisse de nombreux chercheurs et aspirants du Seigneur par sa présence, ses préceptes et ses conseils personnels. Je recommande chaleureusement ce beau livre à tous et à chacun.

Om Namo Bhagavate Vasudevaya!

Salutations à nouveau à l'Instructeur Divin du Monde, le Seigneur Krishna. Puisse-t-Il vous parler et vous guider à travers les pages de ce livre de la collection du Kavi Yogi Shuddhananda Bharati, dans lequel le bien-aimé Yogiji Maharshi s'efforce de ramener l'humanité à un niveau spirituel supérieur sur cette planète.

Hari Om Tat Sat, Swami Chidananda  
P. O. Shivanandanagar, Date: 21 décembre, 1977  
Journée Sacrée *Gîtâ Jayanti*.



His Holiness Maharishi Yogi Shuddhananda Bharati with  
His Holiness Sri Swami Chidanandaji Maharaj, President,  
The Divine Life Society Headquarters,  
Sivananda ashram, Rishikesh, India.



## Chant de l'Unité

Unissez-vous, unissez-vous, ô âmes  
Unissez-vous et jouez votre rôle  
Unissez-vous en esprit, unissez-vous par le cœur  
Unissez-vous dans le tout et dans la partie  
Comme les mots, les accords et le sens dans le chant  
Que l'Est et l'Ouest s'unissent et vivent longtemps  
Les arbres sont nombreux, le bocage est un  
Les branches sont nombreuses, l'arbre est un  
Les rivages sont nombreux, l'océan est un  
Les membres sont nombreux, le corps est un  
Les corps sont nombreux, le Soi est un  
Les étoiles sont nombreuses, le ciel est un  
Les fleurs sont nombreuses, le miel est un  
Les pages sont nombreuses, le livre est un  
Les pensées sont nombreuses, le Penseur est un  
Les goûts sont nombreux, le goûteur est un  
Les acteurs sont nombreux, le drame est un  
Les pays sont nombreux, le monde est un  
Les religions sont nombreuses, la vérité est une  
Les sages sont nombreux, la sagesse est une  
Les êtres sont nombreux, le souffle est un  
Les classes sont nombreuses, le collège est un.  
Trouvez l'Un derrière la multitude,  
Vous vivrez dans la paix et l'harmonie.

## Courage!

La nuit est traversée  
La chaîne d'esclavage  
Elle est déjà brisée –  
Je suis plein de courage!

Dans la paix du matin  
Un soleil d'or s'élève;  
Comme un lion surhumain  
Pour accomplir mon rêve.

Un bon espoir sourit  
Comme un docile enfant  
Qui joue dans l'infini  
Avec un astre ardent.

Mon voyage est fini,  
Je m'amuse du temps,  
L'univers est mon nid!

## Hymne à la Paix

Paix pour tous, paix pour tous,  
Pour tous les pays, paix!  
Joie pour tous, joie pour tous,  
Pour toutes les nations, joie.  
Une paix matinale rosée,  
Une joie estivale souriante!

*(Refrain : Paix pour tous)*

Tous pour un et un pour tous,  
Telle est la règle d'or;  
Vie, lumière, amour pour tous,  
Pour tous les vivants notre amour.

*(Paix pour tous)*

Travail, nourriture, vêtements pour tous,  
Statut égal pour tous;  
Santé, foyer, école pour tous,  
Un monde heureux pour tous.

*(Paix pour tous)*

Pas de riche oisif, plus de mendiants,  
Tous travaillent également;  
Fini les pleurs, fini les peurs,  
Le cœur résonne de vivats!

*(Paix pour tous)*

Ni terreur atomique, ni gras Mammon,  
Porte close pour le démon de la guerre ;  
    Comme les feuilles des arbres,  
    Comme les rayons du soleil  
Nous sommes Une Communion,  
    Une Communion divine !

Le bon en nous est le bien de tous  
Le Dieu en nous est le Dieu pour tous  
    Votre amour est l'amour de tous

(Paix pour tous)

Pour lui ou elle ou cela ou le reste  
Cette vie collective est la meilleure  
Cette vie universelle est la meilleure  
Le Nord ou le Sud ou l'Ouest ou l'Est

(Paix pour tous)

La paix pour les plantes et les oiseaux, les bêtes  
    Les collines, les rivières, les forêts  
La paix dans la patrie et l'air et la mer  
    Nous voyons une paix dynamique

La paix pour tous, la paix pour tous  
    Paix immortelle pour tous !  
    De l'éternel printemps.



La nature-univers de Sri Krishna est son Visvarupa<sup>1</sup>  
rayonne dans la beauté de la Nature.

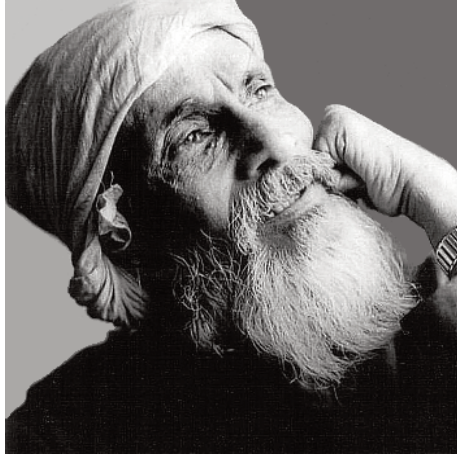
---

<sup>1</sup> Le tout, universel, omniprésent, sous son apparence multiforme.

# Présentation du Dr. Shuddhananda Bharati

11 mai 1897 – 7 mars 1990

## Le sage de l'âge cosmique



À plus de 90 ans, dans son école d'Inde du Sud, près de Madurai, *Kavi Yogi Maharishi* (grand visionnaire divin, sage poète), Dr. Shuddhananda Bharati travaillait comme un jeune homme de vingt ans. Lorsqu'on lui demandait son âge, il répondait : « Mon âge est Courage ! ».

Le Yogi a écrit plusieurs centaines d'œuvres en anglais, français, tamil, hindi, télougou et sanskrit; cinq mille chants, et mille cinq cents poèmes en français. L'œuvre majeure de cet homme conscient de la présence de Dieu en lui, *Bharata Shakti* (en 50'000 vers), décrit son idéal: une Seule Humanité vivant en communion avec un Seul Dieu dans un monde transformé! *Bharata Shakti* est une œuvre unique et monumentale. Le Yogi y dépeint l'essence de

toutes les religions, de tous les prophètes et saints, de toutes les approches du *Yoga* et de toutes les cultures sur une toile allégorique. Ce livre s'adresse à tous les âges, tous chercheurs spirituels et toutes nations devraient le lire et y méditer. Cette œuvre a été complétée et appréciée par Sri Aurobindo, La Mère, Mahatma Gandhi, Rabindranath Tagore, Romain Rolland, Annie Besant, Bertrand Russell, George Bernard Shaw, Dr. Suzuki et bien d'autres encore. Il installe l'auteur parmi les grands, des hommes tels que Dante, Homer, Racine, Shakespeare, Vyasa et Valmiki.

Dr. Shuddhananda Bharati figure parmi les plus grands poètes tamouls; il a traduit dans cette langue: *La Gîtâ, les Upanishads, les Védas, la Bible, le Coran, l'Avesta, le Buddha-Dhamma-Sangha et le Tattvartha Sutra*, la vie et les enseignements de Lao-Tseu et Confucius.

À partir de leurs langues originelles, il a également traduit en tamil *La divine comédie* de Dante, les tragédies de Racine, les comédies de Molière, les drames de Corneille, Shakespeare, Goethe et les nouvelles d'Anatole France, Victor Hugo, Alexandre Dumas et d'autres encore.

Les travaux de Shuddhananda sont innombrables. Malcolm Macdonald, qui a présidé le Congrès sur l'Unité de la Conscience à Singapour, a fait un bref discours à son propos: « Il est un homme tellement remarquable, avec une multitude de talents pleinement développés, qu'il est difficile de savoir où commencer et où terminer quand on parle de Kavi Yogi Dr. Shuddhananda Bharati. Peu d'hommes ont accompli autant de choses en une seule vie humaine ».

Son nom apparaît aussi dans l'Encyclopédie de littérature indienne ; on y lit : « Dr. Shuddhananda Bharati est l'auteur de travaux littéraires de styles variés : œuvres épiques et lyriques, mélodrames, opéras, comédies, pastorales, romances, nouvelles, biographies, commentaires d'œuvres et textes célèbres. *Bharata Shakti* est son œuvre majeure. » Il a pressenti qu'il recevrait le prix Nobel de la paix ou de littérature, mais n'a pas vécu pour le voir. Son engagement est résumé dans le livre qui célèbre sa vie, « *Expérience d'une Âme de Pèlerin (Experiences of a Pilgrim Soul)* ».

Un hommage au Sage de l'Âge Cosmique, que la Paix, la Joie et l'Immortalité soient au Cœur de l'Humanité !

Editions ASSA, Christian Piaget

Dieu que j'ai aimé et en qui j'ai vécu,  
Exécutant Son commandement  
Redonnant aux Hommes tous leurs talents  
Telle est ma volonté !

Dr. Shuddhananda Bharati





Sri Krishna et Arjuna

# Hare Krishna !

## Krishna, le Tout-Soi

Rama et Krishna sont les deux idoles suprêmes qui inspirent le monde. « Hare Rama, Hare Krishna » est devenu le Mahamantra de millions de personnes. Krishna n'est pas seulement l'enfant de Brindavan et le conducteur du char d'Arjuna ; Il est l'esprit qui palpite dans notre cœur et la lumière qui pense dans notre cerveau. Tous sont un seul Soi en Lui, qui est le Tout-Soi.

Sukadeva raconte avec plaisir l'histoire de Krishna à Parikshit, tandis que l'histoire de Sri Krishna est un doux nectar pour les chercheurs du Bonheur.

## Kali Yuga

Kali, l'âge de fer est l'âge des péchés - Kalina Adharma Mitra : Il n'y a aucune vérité, aucun tapas, aucune pureté, aucune miséricorde, aucune bienveillance et aucune justice dans cet âge noir. Les vrais yogis, sages, siddhas, jnanis auto-réalisés sont très très rares dans ce Kali Yuga. Les gens ne pensent qu'à l'estomac, sont ternes, mauvais, indisciplinés, grossiers, vulgaires, avides et cupides. Il n'y aura pas de paix, pas de justice, pas de pitié, pas de sécurité pour qui que ce soit, pas de vertu dans ce monde chargé de péchés ! Les femmes se feront maîtresses de maison et les hommes esclaves de la luxure.

Les pécheurs dépravés domineront la vertu et les bons souffriront. Les ashrams seront remplis d'imposteurs, de vauriens, les temples tomberont entre les mains des

démons, les populations se multiplieront mais les gens seront faibles, malades et ne vivront pas longtemps. Il y aura la famine et la pénurie de nourriture.

Tel est le terrible tableau du Kali Yuga dressé par les anciens sages. De toute évidence, ils ont prévu les événements à venir et la façon dont la race humaine tombera dans des voies et des jours mauvais.

### L'épisode de Bhakti Devi

Mais c'est l'âge même où le simple namajapam (prononçant le nom de Dieu) apportera mukti. Saint Narada se sent inquiet et malheureux du sort de l'humanité dans le Kali Yuga où l'amour de Dieu diminue. Il voit Bhakti-Mata (la Mère-Dévotion) avec ses deux enfants décharnés Jnana Vairagya (Sagesse et Dissipation) pleurant amèrement. Narada s'enquiert de ses griefs: «Salutations Ô divine sainte. Je suis Bhakti, je suis née à Dravida (Inde tamoule). J'ai atteint ma pleine stature au Karnataka à Mysore. J'ai grandi un peu au Maharashtra et j'ai vieilli au Gujarat. Mes fils Jnana et Vairagya, séniles dans leur enfance, dorment et dorment, ternes et décrépits. Aidez-moi; aidez mes fils, ô sage, par la magie de votre Yoga».

Ces appels pathétiques de Bhakti touchèrent le cœur de Narada. Il dirigea Bhakti vers Brindaban où l'enfant Krishna jouait et défiait les forces asuriques.

Ainsi, Bhakti fut rajeunie mais ses deux fils dormaient et dormaient, incapables de se lever. Mukti (le salut), la servante de Bhakti, demeurait abasourdie. Narada déversait des *Vedas* dans les oreilles des enfants débiles. Il essaya les

mantras, mais en vain. Il interrogea les sages - son travail d'amour ne servit à rien. Enfin, il s'adressa aux sages éternellement jeunes - Sanaka, Sanandana, Sanatsujata et Sanatkumara. Ils conseillèrent à Narada d'essayer l'élixir de Krishnanam et de Bhagavad.

La gloire de Sri Krishnanam et l'histoire de Krishna eurent un effet magique sur les enfants, qui se levèrent régénérés. Bhakti les prit dans ses bras et dansa en extase avec eux en chantant avec joie :

« Hare Krishna! Hare Krishna! »  
« Sri Krishna Govind Hare Murare »

Les saints et les poètes chantèrent Krishna, frémissant d'amour et de tendresse, et le nom de Sri Krishna fut la source de psaumes émouvants.

### L'histoire de Kali Yuga

Kali avec une couronne royale et un coup de pied bas à Dharma qui prend la forme d'un taureau et se tient sur une jambe - la vérité. Dharma fait appel à Raja Parikshit, qui lève son épée pour tuer Kali. Lâche, Kali tombe à ses pieds et le supplie de l'excuser : « Seigneur, envoyez-moi quelque part ; permettez-moi de vivre, Seigneur ».

Le roi ordonne à Kali de ne jamais molester les aspirants de Dieu et les saints, mais de se réfugier dans des lieux où règnent la boisson, la débauche, le jeu, le meurtre, la fausseté, l'orgueil, la luxure, la passion et la haine. Il demande à Dharma de vivre en paix. Mais la Terre Mère, sous la forme d'une vache, s'écrie : « Monseigneur, Dharma a marché sur quatre pattes dans le Satya Yuga. Tapasya (austérité),

pureté, compassion et vérité étaient ces quatre jambes. Par les maux de la décadence cyclique, les trois jambes ont été perdues et Dharma se tient sur une seule jambe - la vérité. Sa sécurité est ma sécurité».

## La rédemption du pécheur

Qui peut protéger Dharma ? Seulement Sri Krishna. Écoutez. Tous les maux de Kali ont pris la forme de Dhundukari. Écoutez son horrible histoire :

Atmadeva était un Brahmane pieux. Sa femme Dhunduli était orgueilleuse, méchante et impertinente. Ils n'avaient pas d'enfants. Dhunduli avait peur d'une grossesse qui abîmerait son corps. Atmadeva rencontra un sanyasin et lui fit part de son désir passionné d'avoir un fils. Le moine lui conseilla d'oublier ce désir qui le rendrait malheureux. Mais le brahmane insista. Le sanyasin lui donna un beau fruit de plantain, en disant : « Que ta femme en mange et elle aura un enfant sage. » Le brahmane le donna à Dhunduli, qui ne voulut pas manger le fruit, craignant les affres de l'accouchement. Elle le donna à sa vache, qui tomba enceinte et donna naissance à un enfant divin appelé Gokarna.

Dhunduli fit semblant d'être enceinte. Elle conspira avec sa sœur rusée qui était enceinte au même moment. La sœur eut un enfant et Dhunduli amena secrètement l'enfant et le proclama sien, l'appelant Dhundukari.

Dhundukari était l'incarnation de terribles péchés. Il maltraitait ses parents, volait de l'argent et s'associait à des voleurs, des ivrognes et des prostituées. Atmadeva ne put

pas supporter ses péchés. Il partit pour un long pèlerinage. Dhunduli tomba dans un puits et mourut. Dhundukari garda cinq prostituées et dilapida tout ce qui restait d'Atmadeva. Les cinq prostituées le poussèrent à la mauvaise vie, le tuèrent, pillèrent ses richesses et s'enfuirent. Le fantôme de Dhundukari souffrait de tortures infernales - le résultat de péchés mortels. Atmadeva revint de son pèlerinage et vit la maison déserte et le fantôme de Dhundukari pleurant pour obtenir une expiation. Enfin, après avoir essayé en vain d'autres moyens, Atmadeva assista au Bhagavata Saptaham (sept jours d'étude du *Bhagavatam*). Le fantôme de Dhundukari y vint aussi, se cacha dans une perche de bambou et écouta le Bhagavatam et la gloire de Krishna. Cela eut un très bon effet. Dhundukari se releva comme une âme pure renaissant dans la dévotion de Dieu.

### La dévotion, c'est le salut

Il y a neuf aspects de la dévotion :

1. Sravanam - entendre la gloire de Dieu.
2. Keertanam - chanter Sa gloire.
3. Smaranam - se souvenir des qualités divines.
4. Pada Sevanam - adorer ses pieds de lotus.
5. Archanam - adoration avec des fleurs.
6. Vandanam - obéissance à Sa volonté.
7. Dasyam - service consacré.
8. Sakhyam - amitié avec les hommes de Dieu.
9. Atma nivedanam - Abandon de soi au Divin dans le cœur.

La tendresse débordante, la ferveur du cœur et la dévotion psychique purifient l'esprit et préparent l'âme à la réalisation de Dieu. Il existe cinq humeurs et modes d'amour qui correspondent à cinq échelles de valeurs dans la réalisation de Dieu.

1. Santa bhavam - le calme et l'équilibre de soi, comme Suka, Janaka et Sanaka.
2. Dasya bhavam - service dévoué à Dieu, comme Hanuman à Rama.
3. Vatsalyam - l'affection parentale, comme Krishna et Yasoda.
4. Sakhyam - la camaraderie, comme Arjuna et Krishna.
5. Madhuryam - amour-extase, comme les Gopies Radha, Mira et d'autres.

Il y a trois aspects dans l'amour psychique :

1. Tasyaivaham - Je suis à Lui.
2. Mamaivasan - Il est à moi.
3. Sa eva aham - Je suis Lui.

Le mysticisme n'est pas une mystification. C'est l'intuition cosmique, consciente, rayonnante, imprégnée de l'amour de Dieu en soi et en tout. Les mystiques respirent la conscience de Dieu. Le surnaturel est pour eux naturel. Ils vivent l'éternité dans chaque souffle. Leur vie est imprégnée du parfum et de la beauté divins. Ils s'élèvent dans le grand ciel de la paix et de la félicité. Ils voient Dieu à l'intérieur et à l'extérieur. L'univers entier est pour eux une omniprésence du Tout-Puissant. Ils se délectent de la voix

de flûte de Krishna et deviennent ses Gopies. Ils voient les millions d'étoiles serties dans la guirlande de l'amour psychique. Les sphères qui tournent dans le vide aérien chantent Aum à leurs oreilles. Leurs mots s'unissent aux pensées et disparaissent dans la béatitude et la paix de l'étreinte de Dieu. Leur amour est habillé de lumière céleste. Les étoiles en haut et les fleurs en bas semblent être des lettres d'amour du Bien-aimé, qui est le fiancé de l'âme. Les mystiques déclarent: «Les nuages sont Sa couleur, les pluies sont Sa grâce, l'océan est Sa miséricorde, et l'aube est Son visage. Le soleil est Son rayonnement! Les abeilles sont Ses airs, les oiseaux sont Sa voix, et la brise printanière est Son enlacement! Comme il est doux dans le fruit mûr.» Chantons ensemble la toute première strophe du *Srimad Bhagavatam* et méditons sur Sri Krishna.

जन्माद्यस्य यतोऽज्ज्वयादितरत इवाशेष्वभिज्ञः स्वराट् ।  
तेनेब्रह्महृदाय आदिकवये मुह्यन्ति यत्सूर्यः ॥  
तेजो वारिमृदा यथाविनिमयो यत्र त्रिसर्गोऽमृषा ।  
घान्ना स्वेन सदा निरस्तकुहकं सत्यं परं धीमहि ॥

Il s'agit d'un verset très profond contenant l'essence des *Brahma Sutras*, du *Gayatri*, des *Vedas* et de la *Gîtâ*. Dieu est le maître de cet univers en évolution qu'est l'existence. Les êtres viennent, vivent et disparaissent par Sa volonté. Il est la cause matérielle (upadana) et efficiente (nimitta) de l'univers. L'âme et la matière proviennent de Lui. Mais Il est toujours comme Il est le Brahman transcendant. Il est le Seigneur de tout, l'omniscient. Par Sa volonté, les *Vedas* ont été chantés par Brahma. Même les grands savants sont



consternés. Tout comme un mirage est vu comme de l'eau et l'eau comme de la terre et la terre comme de l'eau, le monde créé est le jeu de trois modes, la paix, la passion et la paresse. Il n'est pas affecté par ce jeu de Gunas. Cette expérience du monde éveillé et endormi n'est rien pour Lui. Il est comme Il est, l'Eternel. Il sait tout. Méditons sur Lui, la Vérité Suprême. Gloire à la Lumière de la Vérité!

Kavi Yogi Maharishi Dr. Shuddhananda Bharati

---

Achat en ligne, [commande du livre](#)



---

Editions ASSA  
La Frêtaz 2  
Es à la Ligne  
CH-1453 Bullet – Suisse  
Téléphone : +41 24 454 47 07  
Télécopie : +41 24 454 47 77  
Courriel : [info@editions-assa.ch](mailto:info@editions-assa.ch)  
Web : [www.editions-assa.ch](http://www.editions-assa.ch)

---