

Dr. Shuddhananda Bharati

Sa rencontre avec
Ramana Maharshi

Sri Ramana Vijayam

Biographie



Éditions ASSA

Note de l'éditeur

Ramana Maharshi

Nous avons maintenant l'occasion de découvrir de plus en plus les écrits du sage Shuddhananda Bharati en français et quelques fruits de sa vie sous forme poétique. On y trouve des réflexions et des mots de tous les jours qui résonnent et vibrent en nous, des clés pour apprendre à connaître, apprendre à écouter et à sentir la voix de notre âme.

La clarté, la paix et la sérénité intérieure de ce Soi Divin nous aident à traverser tous les rebondissements de la vie. Shuddananda Bharati exprime ici l'amour qu'il avait pour Ramana Maharshi, son ami.

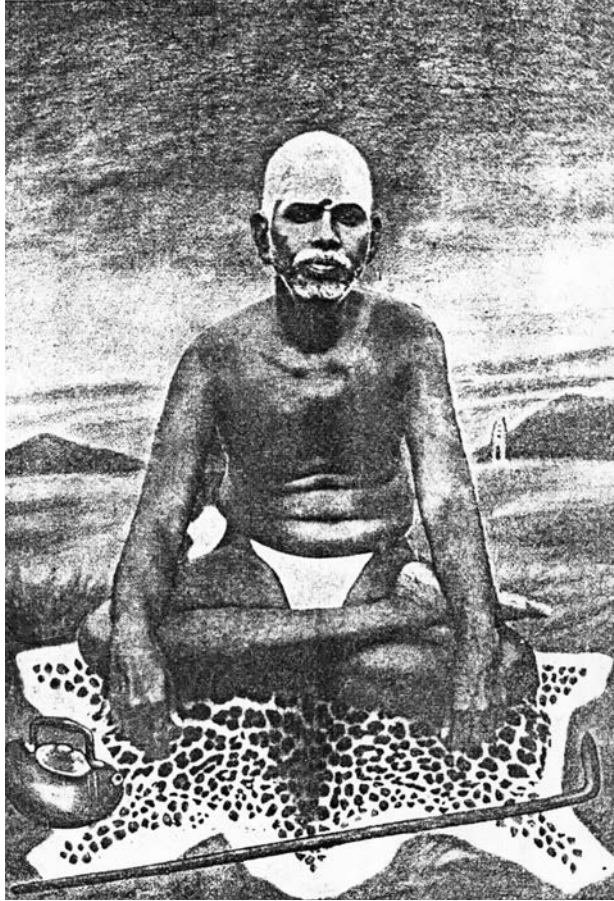
Un chaleureux merci à Savitri et Mariana pour la traduction. Merci également à Maha Shakti pour son aide précieuse pour l'édition de cet ouvrage en français.

Les photos sont volontairement insérées dans l'état originale de la première édition.

C'est un réel plaisir pour moi de vous présenter l'autobiographie de *Ramana Maharshi*. Merci, Kavi Yogi Maharishi Dr. Shuddhananda Bharati, de nous avoir transmis *Ramana Maharshi*.

Avec la bénédiction *Aum Shuddha Shakti Aum*.

Christian Piaget



Ramana Maharshi

Adorez Celui qui est le Tanmaya,
Le Chinmaya,
Et le représentant de Shakti et Shiva ;
Adorez Celui qui est complet.

Présentation du
Dr. Shuddhananda Bharati
11 mai 1897 – 7 mars 1990
Le sage de l'âge cosmique

À plus de 90 ans, dans son école d'Inde du Sud, *Kavi Yogi Maharishi* (grand visionnaire divin, sage poète), Docteur Shuddhananda Bharati travaillait comme un jeune homme de vingt ans. Lorsqu'on lui demandait son âge, il répondait: « Mon âge est Courage! ».

Le Yogi a écrit plusieurs centaines d'œuvres en anglais, français, hindi, télougou et sanskrit; cinq mille chants, et mille cinq cents poèmes en français. L'œuvre majeure de cet homme conscient de la présence de Dieu en lui, *Bharata Shakti* (en 50'000 vers), décrit son idéal: une Seule Humanité vivant en communion avec un Seul Dieu dans un monde transformé! *Bharata Shakti* est une œuvre unique et monumentale. Le Yogi y dépeint l'essence de toutes les religions, de tous les prophètes et saints, de toutes les approches du *Yoga* et de toutes les cultures sur une toile allégorique. Ce livre s'adresse à tous les âges, tous chercheurs spirituels, et toutes nations devraient le lire et y méditer. Cette œuvre a été complétée et appréciée par Sri Aurobindo, La Mère, Mahatma Gandhi, Rabindranath Tagore, Romain Rolland, Annie Besant, Bertrand Russell, George Bernard Shaw, Dr. Suzuki et bien d'autres encore.

Il installe l'auteur parmi les grands, des hommes tels que Dante, Homère, Racine, Shakespeare, Vyasa, et Valmiki. Dr. Shuddhananda Bharati figure parmi les plus grands

poètes tamoul ; il a traduit dans cette langue : *La Gîtâ, les Upanishads, le Véda, la Bible, le Coran, l’Avesta, le Buddha-Dhamma-Sangha et le Tattvartha Sutra*, la vie et les enseignements de Lao-Tseu et Confucius. À partir de leurs langues originales, il a également traduit en tamoul *La Divine Comédie* de Dante, les tragédies de Racine, les comédies de Molière, les drames de Corneille, Shakespeare, Goethe et les nouvelles d’Anatole France, Victor Hugo, Alexandre Dumas et d’autres encore.

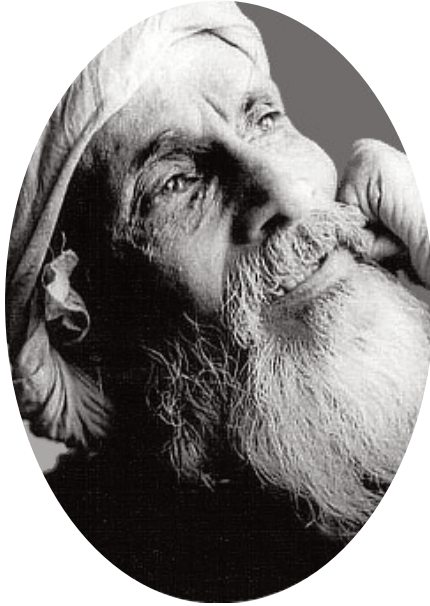
Les travaux de Shuddhananda sont innombrables. Malcolm Macdonald, qui a présidé le Congrès sur l’Unité de la Conscience à Singapour, a fait un bref discours à son propos : « Il est un homme tellement remarquable, avec une multitude de talents élevés, qu’il est difficile de savoir où commencer et où terminer quand on parle de Kavi Yogi Dr. Shuddhananda Bharati. Peu d’hommes ont accompli autant de choses en une seule vie humaine. » Son nom apparaît aussi dans l’Encyclopédie de littérature indienne, on y lit : « Dr. Shuddhananda Bharati est l’auteur de travaux littéraires de styles variés : œuvres épiques et lyriques, mélodrames, opéras, comédies, pastorales, romances, nouvelles, biographies, commentaires d’œuvres et textes célèbres. *Bharata Shakti* est son œuvre majeure. » Il a pressenti qu’il recevrait le prix Nobel de la paix ou de littérature, mais n’a pas vécu pour le voir. Son engagement est résumé dans le livre qui célèbre sa vie, « *Expérience d’une Âme de Pèlerin* » (*Experiences of a Pilgrim Soul*).

Un hommage au Sage de l’Âge Cosmique, que la Paix, la Joie et l’Immortalité soient au Cœur de l’Humanité !

Editions ASSA

Dieu j'aimais et vivais en lui
Faisant son commandement
Laisser à l'homme tous ses dons
C'est mon testament

Dr. Shuddhananda Bharati



Dr. Shuddhananda Bharati

Chant de l'Unité

Unissez-vous, unissez-vous, ô âmes
Unissez-vous et jouez votre rôle
Unissez-vous en esprit, unissez-vous par le cœur
Unissez-vous dans le tout et dans la partie
Comme les mots, les accords et le sens dans le chant
Que l'Est et l'Ouest s'unissent et vivent longtemps!
Les arbres sont nombreux, le bocage est un
Les branches sont nombreuses, l'arbre est un
Les rivages sont nombreux, l'océan est un
Les membres sont nombreux, le corps est un
Les corps sont nombreux, le Soi est un
Les étoiles sont nombreuses, le ciel est un
Les fleurs sont nombreuses, le miel est un
Les pages sont nombreuses, le livre est un
Les pensées sont nombreuses, le Penseur est un
Les goûts sont nombreux, le goûteur est un
Les acteurs sont nombreux, le drame est un
Les pays sont nombreux, le monde est un
Les religions sont nombreuses, la vérité est une
Les sages sont nombreux, la sagesse est une
Les êtres sont nombreux, le souffle est un
Les classes sont nombreuses, le collège est un.
Trouvez l'Un derrière la multitude,
Vous vivrez dans la paix et l'harmonie.

Hymne à la Paix

Paix pour tous, paix pour tous,
Pour tous les pays, paix!
Joie pour tous, joie pour tous,
Pour toutes les nations, joie.
Une paix matinale rosée,
Une joie estivale souriante!

(*Refrain* : Paix pour tous)

Tous pour un et un pour tous,
Telle est la règle d'or ;
Vie, lumière, amour pour tous,
Pour tous les vivants notre amour.

(Paix pour tous)

Travail, nourriture, vêtements pour tous,
Statut égal pour tous ;
Santé, foyer, école pour tous,
Un monde heureux pour tous.

(Paix pour tous)

Pas de riche oisif, plus de mendiants,
Tous travaillent également ;
Fini les pleurs, fini les peurs,
Le cœur résonne de vivats!

(Paix pour tous)

Ni terreur atomique, ni gras Mammon,
Porte close pour le démon de la guerre ;
 Comme les feuilles des arbres,
 Comme les rayons du soleil
Nous sommes Une Communion,
 Une Communion divine!

Le bon en nous est le bien de tous
Le Dieu en nous est le Dieu pour tous
 Votre amour est l'amour de tous

(Paix pour tous)

Pour lui ou elle ou cela ou le reste
Cette vie collective est la meilleure
Cette vie universelle est la meilleure
Le Nord ou le Sud ou l'Ouest ou l'Est

(Paix pour tous)

La paix pour les plantes et les oiseaux, les bêtes
 Les collines, les rivières, les forêts
La paix dans la patrie et l'air et la mer
 Nous voyons une paix dynamique

La paix pour tous, la paix pour tous
 Paix immortelle pour tous!

Courage!

La nuit est traversée
La chaîne d'esclavage
Elle est déjà brisée –
Je suis plein de courage!

Dans la paix du matin
Un soleil d'or s'élève;
Comme un lion surhumain
Pour accomplir mon rêve.

Un bon espoir sourit
Comme un docile enfant
Qui joue dans l'infini
Avec un astre ardent.

Mon voyage est fini;
Je m'amuse du temps;
L'univers est mon nid;
De l'éternel printemps.

Sri Ramananjali

*Admirez le visage qui
Répand partout le bonheur et les délices,
Il peut conférer la libération à tous,
Il met fin à l'esprit errant d'un seul coup d'œil,
Et vous révèle que seul le plus rare des yeux peut voir,
Vous donne la foi qu'il y a une vérité ultime dans cet univers,
Vous montre la vérité telle qu'elle est,
C'est celui respecté par tous et chacun,
Qui vous bénit avec la béatitude de l'âme,
Qui reflète la danse cosmique de Shiva et Shakti,
Qui apporte à l'esprit la tranquillité absolue,
Qui a le sourire d'une fleur fraîchement éclos,
Que même la déesse de la connaissance adore,
Qui vous libère des chaînes du karma,
Qui séduit l'esprit de ceux qui le regardent,
Qui est éternellement partout dans cet univers,
Qui reflète l'état de Nirguna et de la patience,
Que les êtres éclairés affluent pour voir,
C'est celui qui est aimé et adoré par tout l'univers.
C'est le visage qui vous amène à rompre avec vos liens du monde.
C'est la lumière qui dissipe l'obscurité des péchés.
C'est le visage qui peut déclencher la conscience des trois
niveaux de l'être.
Et accomplir les trois tâches qui gouvernent l'univers.
C'est le visage qui donne la force de réussir.
C'est le visage qui symbolise le saint Annamalai.*

Shuddhananda Bharati

Suryodhayam

*Vishwaroopam harina jaatavedasam
Paraayanam jyotirekam tapantam
Sahasrarashmihi Shatadhavartamaanaha
Praanaha prajaanaam udayatyeshu Suryaha*

Celui sur lequel l'univers est façonné, la lumière qui déborde de rayons, celui qui a tout accompli, l'être fondamental de tout, la lumière distincte, celui qui rayonne la chaleur de l'austérité, celui aux mille rayons, celui qui agit de mille façons différentes, celui qui est la vie des êtres vivants – tel un soleil tout-puissant qui se lève !



Ramana Maharshi

Aum Namo Bhagavathey Ramanaya

Préface

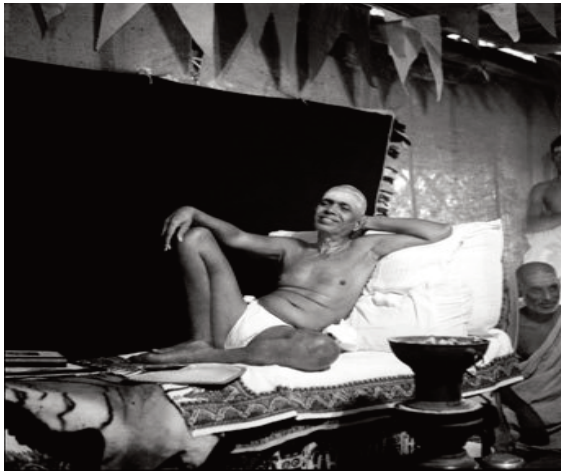
Par Sriman K. Lakshmana Sharma

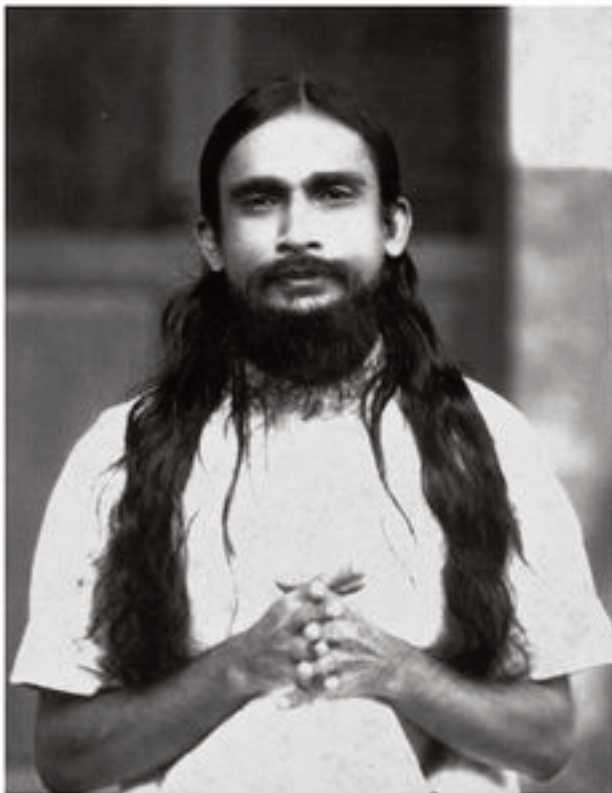
Il était nécessaire de publier le nectar de la biographie de Ramana pour ses innombrables dévots qui le voient comme leur Gourou spirituel et leur Ishta Devta (Déité à vénérer). Un certain nombre de biographies de Ramana avaient été publiées dans le passé, mais toutes sont entachées de nombreuses erreurs, car ces créations ne dépeignent pas l'histoire de sa vie d'une manière qui lui permettrait de toucher les mortels aux prises dans leurs combats quotidiens! Les auteurs précédents, sous l'influence de leurs croyances figées, de leurs goûts et de leurs aversions, s'étaient laissé porter par leur propre vision dans la tâche d'écrire ces biographies. Il y a trois ans, l'un de ses disciples éclairés – Sri Narasimha Swami – avait commencé à faire des recherches sur la vie de Ramana et, au besoin, clarifia avec l'homme lui-même certains aspects de son passé, en écrivant une biographie presque parfaite de lui en anglais. Après la sortie de ce livre, les fidèles de Ramana commencèrent à attendre avec impatience un livre presque parfait en tamoul! Ce livre, écrit par une âme éclairée, composé de quarante chapitres, divisés en cinq sections, est une réponse à leurs souhaits. L'auteur du nouveau livre est Sri Shuddhananda Bharati.

Nombreux sont ceux qui connaissent déjà cet auteur. Mais, en raison du silence et de la solitude qu'il s'est imposé et de son dévouement à la maîtrise du Yoga

depuis quelques années, Sri Shuddhananda Bharati doit être présenté à ceux qui ne le connaissent pas.

Swami Shuddhananda Bharati est l'un des êtres divins bénis incarnés sur cette terre. Il est vrai que l'Inde, sur le plan économique, est en retard. Mais la terre appelée Bharat est la terre qui donna naissance à d'innombrables fils et filles qui avaient consacré leur vie à l'élévation spirituelle de l'univers entier. Swami Shuddhananda Bharati avait renoncé très jeune au monde pour commencer à pratiquer la méditation et le yoga, attiré par sa précédente naissance, Vaasana. Il est l'auteur de plusieurs livres. Souffrant de la pauvreté et de la morosité qui régnaient dans le pays, il travailla d'arrache-pied pour améliorer la vie de ses concitoyens. Il comprit que la connaissance et l'illumination étaient le moyen de sortir de la misère, et commença à chercher sérieusement un Gourou.





Swami Shuddhananda Bharati

Avec la bénédiction et la connaissance
qui sommeille en vous,
Que vous brilliez de bonheur.

Il n'y a qu'un seul Dieu dans cet univers,
Et Il réside dans tous les êtres.

L'auteur

C'est la sincérité de sa quête qui lui fit voir que Sri Ramana Bhagavan était son maître et son dieu. Il visita l'ashram de Ramana, reçut ses bénédictions et commença à méditer avec un dévouement renouvelé. Depuis que Ramana lui-même lui avait indiqué le chemin de l'illumination avec son *Upadesha* en avance sur son temps, il n'y a personne de mieux qualifié que Swami Shuddhananda Bharati pour écrire cette biographie, avec un mélange parfait de dévouement, de révérence et de dévotion. Il ne fait aucun doute que son *Sri Ramana Vijayam* continuera à transmettre le message de Ramana aux générations futures. Beaucoup s'interrogent sur l'authenticité des histoires et des personnages décrits dans des textes anciens comme le *Bhagavatham*. Ils s'interrogent aussi sur l'ampleur de la licence poétique prise par les auteurs en racontant ces récits. Mais, *Sri Ramana*, dont parle ce livre, est très proche de nous tous. Il y a beaucoup de gens pour témoigner de ses miracles. Honnêtement, je n'ai pas l'éloquence et le pouvoir de décrire le livre. Vous devrez le lire vous-même pour en faire l'expérience. Cherchez refuge aux pieds de Sri Ramana ! Maintenant, c'est le meilleur moment.

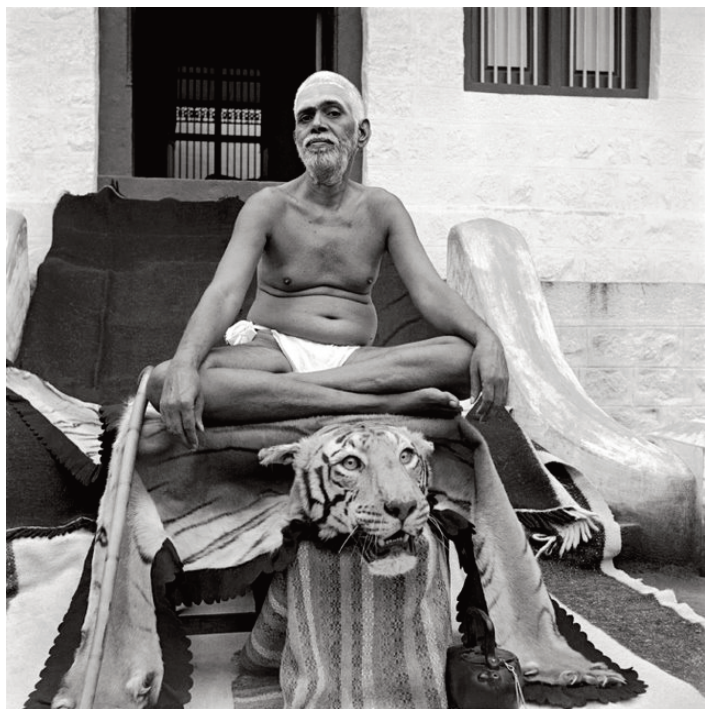
Sriman K. Lakshmana Sharma

Gurumanimala

Le sens du mantra « Aum »,
enseigné par des personnes bien informées,
Existe au-delà des illusions qui se trouvent
dans les formes physiques ;
Son essence apporte un bonheur qui dépasse les sens.
Ce qui ne peut pas être perçu par les yeux des mortels ;
Ce que personne ne voit à part ceux qui l'ont atteint ;
Le plus pur des purs, que les athées ne peuvent pas voir ;
La vérité du Chitparam,
Sous la forme d'une lumière enchantée de Shiva.
Il l'avait vue – la lumière dans sa forme la plus vraie –
Et il l'avait décrite aux gens, partageant ainsi avec eux,
Le plaisir de la contempler.
Je m'incline devant ce gourou, l'âme d'Arunagiri.
Que je laissai me séduire en tant que Shiva Lingam.
Je l'installe dans mon cœur comme tel,
Avec la volonté de conquérir mon esprit,
Et briser l'emprise de l'interminable agonie qui le saisit.
Sans effort, il apaisa l'agitation intérieure.
Cette âme, qui avait la forme d'un homme
Pour libérer l'humanité des ténèbres de l'ignorance,
Pour me libérer des tentations des sens,
C'est Ramana, le véritable illuminé que l'univers adore.
Il se fond en moi comme moi-même,
Et que l'amour et l'énergie jaillissent dans mes veines.
Il est la douceur qui coule dans mon cœur.
Il reste en moi.
Il se réveille avec moi.
Il ressent ce qu je ressens.

Il va où je vais.
Car inséparable de moi,
Il réside là-bas, mais il est en moi.
J'habite ici, mais il me fait asseoir là-bas.
La lumière la plus pure d'Arunachalam,
Celui qui a les yeux les plus doux.
Celui qui est détaché de tout cela,
celui à qui nous appartenons tous.
Celui qui ne cherche personne, ou qui fuit les autres.
Voici quelqu'un qui traite l'empereur et le pauvre
de la même façon,
Qui enseigne la réalisation de soi,
L'être éclairé qui se lève comme le soleil du matin.
Il réside dans la grotte du cœur,
Comme la tempête, il s'était levé pour détruire Maya,
Pour ceux qui cherchent la vérité, il leur montre le chemin.
Il conquiert les trois Gunas et devint complet.
L'homme aux pieds bénis,
Celui qui parle avec bienveillance et patience.
Voici celui qui, sans des années de quête,
trouva les réponses aux questions
«Qui suis-je? Quelle est la raison de mon existence?»
Il personnifie le dieu qui réside en lui.
Le lion parmi les saints,
Le soleil qui est le témoin de tout,
mais qui reste détaché de tout.
Comme le rythme qui reste constant à jamais,
Comme le vent qui ne peut être emprisonné,
Dans le corps mortel doré, avec la Kundalini éveillée,
Voici un être céleste qui réside parmi nous.

Son esprit absorbe ce qui est incompréhensible
pour les autres,
Dans ce monde artificiel, il apporte la paix et la guérison,
Il cultive la dévotion par des chants,
des danses et des cantiques béats.
Aux mortels égarés qui cherchent le plaisir à l'extérieur,
Il enseigne l'art de contrôler la respiration et l'esprit.
Et de trouver le plus grand bonheur à l'intérieur.
« Tu es le bonheur que tu cherches désespérément.
Ton cœur est ton vrai Soi.
Attrape-le et restes-y », dit-il.



Sri Ramana Vijayam

Première section

L'enfance de Ramana

Swaroopa Dhyana, méditer sur la forme

Oh *Adhi Paramatma*,
Le maître de l'univers,
Le roi du drame intérieur,
Celui qui comprends tous les *Gunas*
Tu es le plus pur,
Celui qui dépasse les préjugés,
Toujours dans un état de béatitude,
La lumière de la paix et de la piété
La personnification de « *Tat Tvam Asi.* »
Tu es le plus doux refuge pour la vie.
Tu es au-delà des limites du monde.
Tu es le message ; tu es ce dont se réjouit Shiva !
Le débordement de lumière et de béatitude,
Tu es la vraie émotion du cœur,
Tu es le *Satchidananda* complet et captivant !
« Maîtrise ton esprit errant,
regarde en toi et demande-toi qui tu es ;
Tu réaliseras alors ce qu'est ton *Atma Swaropam* »
Ainsi, le mystère de l'univers se résumera en un mot,
Et, armé de cette arme,
tu te lanceras à la quête de la lumière.
Il y a une seule vérité dans cet univers,
Les deux émotions extrêmes, tu ne les connais pas.

Les trois *Gunas* que tu as maîtrisés,
Les quatre arts que tu as sous tes ordres,
Les cinq sens que tu as conquis,
Les six religions que tu as connues,
Les sept stades de l'évolution spirituelle que tu as dépassés,
Les huit Siddhi que tu as acquis,
Le corps avec ses neuf orifices,
Comme dans le récit de *Dashaman*,
tu conduiras les ignorants sur le chemin de l'*Atma*.
Tu te détaches des événements qui t'entourent et tu t'assois en observateur.
Ton cœur est insensible aux provocations
qui définissent ce monde.
Tu refuses ces fausses incitations
comme étant inexistantes.
Tu as compris le sens de l'immobilité.
Les vagues de pensées ne te perturbent pas.
Le désir ne te trouble pas.
Tu es le savant qui maîtrise même les ignorants.
Alors que le reste de l'univers se trouve
au milieu des batailles des *Gunas*,
Tu es assez mûr pour voir à travers les pièges.
«L'arrivée du soleil dissipe les ténèbres,
Le lotus fleurit, la rosée s'évapore.
Des activités commencent.
Les gens commencent à se réveiller de leur sommeil
et amorcent leur journée.
Comme le Soleil qui assiste tranquillement à cela,
en silence,
Mets ta foi dans le Seigneur qui dirige cet univers,
Et tiens-toit à Ses pieds!

Quand l'ego commence à grandir,
l'amertume grandit aussi ;
Quand l'ego meurt, l'amertume meurt aussi.
Sans laisser l'esprit vagabonder, « rester silencieux
est une forme particulière de félicité », dis-tu.
Tu es la solution à tes déboires, disais-tu.
Toi, le Siddha, le saint parfait,
Le miséricordieux, le dévot du Seigneur,
Le poète béni, celui qui joue avec les mots.
Comme le nectar qui jaillit de la pleine lune,
Plus je parle de toi, plus les mots sont doux.
Méditons tous sur cette lumière de connaissances !
Tu es le remède à la peur de la mort,
La lumière du bonheur qui répand la joie partout
où tu vas,
La richesse de la connaissance, la fête de l'âme qui a soif.
Le trésor qu'on ne trouve pas dans les recoins de l'univers,
Est en nous tous, dis-tu.
Oh, celui avec un irrésistible magnétisme,
Oh, homme au comportement simple.
Ô océan de tranquillité, ô *Satchidananda* !
Toi qui es adoré par tous
comme Bhagawan Ramana Paramahansa,
J'ai eu la chance de parler de ta grandeur
au monde aujourd'hui.
Tu es un cadeau rare, ô étincelle brûlante de divinité !
Me voilà, Me voilà, Me voilà.
Reste toujours là dans mon cœur.
C'est un bonheur pour moi, c'est la vérité éternelle !

Shuddhananda Bharati

Swaroopam Dhyaanam

Oh Adhi Paramatma,
Le maître de l'univers,
Le roi du drame intérieur,
Celui qui comprend tous les *Gunas*
Tu es le plus pur,
Celui qui est béni par la divinité,
Celui qui se tient au-delà des castes
et des religions discriminatoires,
Celui qui est toujours en état de béatitude,
La lumière qui guide vers la paix et la justice,
L'essence de *Tat Tvam Asi*,
Le plus doux des refuges pour les êtres vivants,
Celui qui est au-delà des différences
qui existent toujours dans le monde,
Ô source de connaissance, Ô bonheur de Shiva!
Ô rivière de *Jyoti Paramananda*!
La vérité de l'âme,
Oh complète *Satchidananda*!

Aum

Jitham jagad kena ? Mano hee yena !

Qui est le vainqueur ?
Celui qui a conquis son esprit !

Sri Ramana Vijayam

Sri Ramana Vijayam

Section I

L'enfance de Ramana

1. Comment décrire cette bénédiction ?

*« Pour quelqu'un qui fuyait la misère,
Il a su me guider sur le chemin de la félicité éternelle ;
Les pas qui m'ont montré le vrai sens du bonheur
Sont assez saints pour révéler l'essence de l'univers aux
êtres célestes. »*

Le *Chinmaya* qui expliquait le sens intérieur de la complexité de l'univers, sans prononcer un seul mot, qui me nourrissait sans me nourrir ; comment te décrire toi, qui apaisais l'agitation en moi et me faisait voir la béatitude ? Comment puis-je décrire ton apparence avec des mots ? Si je ne te contemplais pas avec tes connaissances dans mon regard, comment pourrais-je essayer de te décrire toi, ton état éclairé ou le vaste océan qu'est ta patience ? Écrire sur ton enfance, c'est comme peindre une image de ta vie. Écrire sur ta vie du moment, c'est comme capturer ton ombre. Connaître ton moi intérieur est le véritable processus d'apprentissage. Le bonheur c'est de méditer sur Ramana avec un cœur pur. Il est le nectar qu'il faut contempler pour en apprécier la douceur. L'objet qui ne peut être lu dans les textes, entendu dans les paroles ou matérialisé dans des prières constantes, ne peut être perçu qu'en supprimant le « Je » intérieur, avec amour désintéressé, et en se remplissant le cœur avec lui.

Oh, vaste océan de connaissances ! Source de lumière qui a dissipé l'obscurité de mon ignorance en un éclair ! Être aimant qui a totalement conquis mon cœur d'un seul regard ! Avec juste tes yeux, tu m'as donné tout ce que je cherchais. Tu as pris la perle des lumières, tu l'as mise en sécurité dans mon âme et tu m'as donné une place dans mon propre cœur, en disant : « C'est ton trésor, jouis-en et demeure ici ». Tu es mon créateur qui m'a emmené au-delà du « je » restrictif vers le « nous » sans limites. Tu es le gourou qui m'a appris le sens de qui je suis, ainsi que le vrai sens du tout puissant *Chin Mudra*. Tu es l'arbre de sagesse qui m'a appris à regarder en moi et m'a fait comprendre que plus je regarde en moi, plus la quête devient béate. « Vis dans ton cœur, regarde en toi. Plus tu regardes, plus le plaisir est grand », as-tu dit. Tu es la compassion personnifiée qui m'a appris à reconnaître la divinité qui est en moi. Comment te décrire ?

« Plus je pensais à Toi, ô Tout-Puissant, plus Tu illuminais mon être intérieur en me bénissant avec le don du bonheur sans fin. »

Le *Chinmaya* qui m'a révélé que Tu étais la vérité ultime que tout le monde cherchait, en haut et en bas. Tu pris la forme d'un mortel quand tu naquis à Thiruchuzhigai. Tu grandis comme la montagne de lumière. Tu vivais parmi nous comme un mortel ; et à ceux qui étaient à la recherche de la vérité, tu leur montrais le chemin. La Vérité Absolue, tu es la beauté que la beauté confère. Doté du pouvoir de parler sans parler, de voir sans regarder, d'entendre sans écouter, de partager sans manger et de voyager sans bouger, tu es l'un des bijoux de la mère Bharat indienne, le fils

du Tamil Nadu. Tu es la fontaine qui étanche la soif de l'âme ; tu es le festin des affamés.

Qui pourrait ajouter de la lumière à la journée ? Qui tenterait de mettre un couvercle sur le puissant océan ? Qui voudrait déplacer les montagnes ? Qui pourrait donner plus de beauté aux fleurs ? Ton amour, ta douceur, ta beauté, ta paix et ta tranquillité, ton sentiment de satisfaction personnelle ne cessent de se répandre partout. Qui pourrait contenir ton expansion ? Comment appellerais-tu la vanité d'un homme qui prétend pouvoir te décrire avec des mots ? Tu es ce qui reste inchangé pour toujours et partout. Tous les êtres vivants de ce monde sont un minuscule fragment de toi-même. Tous leurs esprits t'appartiennent ; tous leurs êtres physiques sont à toi, et tu es le témoin impartial de tous les événements de l'univers. Ton simple être est connaissance, de Shakti et du Karma.

Comme un muet, je désigne du doigt la fontaine de connaissance que tu es. Le monde pleure d'angoisse, torturé par *Maya* et pris dans la toile des trois *Gunas*. Le monde a perdu la tête. Il ne connaît ni le sens de la vie ni la vraie nature des éléments qui l'entourent. Il ne reconnaît pas non plus Dieu. Mais tu es tout cela et bien plus encore. Cette lampe brûle comme la montagne de camphre – brillamment et intensément. La vérité ne peut jamais être cachée. Les herbes de ces collines vont guérir la folie et les maladies. Voici Arunagiri. C'est Atmarama ! C'est Ramana !

Oh, Ammaiappa (mère et père personnifiés, un autre nom pour Lord Shiva et Parvati). C'est le nom que mon âme donne à l'univers. Des océans d'encre bleue et des pages aussi larges que le ciel pourraient s'épuiser, mais je n'aurais

pas encore terminé ma tâche de te décrire. J'écris sans écrire. Je médite sur toi avec ces mots. L'enfant spirituel qui était né de ma dévotion pour toi et tes bénédictions, veut entendre l'histoire racontée. Il me supplie de révéler la personne qui lui avait donné la source de la connaissance. Je lui raconte cette histoire. Je lui chante ta gloire. Aide-moi dans cette quête. Par ces paroles, j'offre mes prières à tes pieds.

Oh Guru!

*Oh Gourou, aide-moi à me libérer des chaînes ;
Tu es au-dessus des Gunas,
tu es comme la montagne qui grandit sans cesse,
Béni par la béatitude que Shiva t'accorde,
La vérité, la sagesse qui dépasse les textes du monde,
La sainte vision qui éblouit les yeux.
Tu es le lien qui se transforme en émotion,
La lumière que l'esprit voit !
Tu es la vérité ! Tu es la vérité !
Oh Bhagawan, tu es la lumière qui règne sur le monde,
La lumière rare de la bénédiction.
Tu n'as ni début ni fin.
Mais tu règnes sur les âmes de ce monde
et tu leur donnes la félicité et le bonheur éternels.*

2. Le torrent de la vie

*Etant à la recherche de la lumière divine
tout le reste disparaîtra au fil du temps.*

En l'an 1916, mon âme fut soudain envahie par la soif de savoir. Lire les biographies des hommes éclairés, étudier

les Écritures, écrire et chanter à leur sujet c'était ma passion. Je discutais avec les savants de toutes les religions. Je lus la *Bhagavad Gîtâ* et commençai à débattre longuement avec ceux qui avaient lu le texte saint et l'avaient suivi dans leur existence. Croyant que le service désintéressé aux masses était le meilleur moyen de conquérir l'ego, je commençai à m'impliquer dans un large éventail d'activités sociales, dans ma recherche du *Purushothama*. Mon corps avait besoin d'énergie pour accomplir ces tâches. Je pratiquais donc le Hatha et le Raja Yoga. Malgré l'agitation des activités, le vide en moi demeurait. Le Hatha et le Raja Yoga donnèrent des pouvoirs spéciaux au corps. Le corps et l'esprit commencèrent à travailler à l'unisson, mais cela ne semblait pas être un accomplissement majeur. Mon attention se porta sur la religion, la littérature, la communication de masse, le système d'apprentissage basé sur les ashrams, la politique, l'élévation sociale et l'autonomisation des villages, mais mon esprit ne trouvait pas la paix. Je me laissai séduire par la musique et la célébrité, mais la satisfaction en était de courte durée. Des guirlandes de louanges ornaient mon cou, mais les abeilles attirées par ces fleurs me piquaient. Il y avait un océan de béatitude en moi, de *Satchidananda*. Le fait de ne pas m'en rendre compte était la source de mes souffrances. Aucun objet mondain ne pouvait le remplacer. Il naquit en moi la soif de trouver cette paix éternelle, de mettre fin à l'agitation de l'esprit. Je voulais être le *Brahma Bhota Prasanna Atma*, atteindre le *Brahma Nirvana* et accomplir mes activités comme une offrande au *Brahma Yagna*.

*Maîtriser l'esprit diabolique qui erre partout,
Et apprendre à le canaliser dans la bonne voie.*

Ce fut la devise de ma vie. Mais, les devoirs mondains me tenaient occupé dans ma vie publique. Même si l'esprit intérieur était paisible et raffiné, le sentiment que «j'en étais le responsable» n'allait pas disparaître. C'est ce sentiment qui devient la cause profonde des attachements et des besoins insatiables. Plus j'essayais, plus j'avais l'esprit vagabond. C'était parce que je n'avais pas encore appris l'existence de la montagne du savoir. Je cherchai les réponses dans le christianisme, l'islam, le bouddhisme, le jaïnisme, le zoroastrisme et le sikhisme, mais les réponses continuaient à me faire défaut.

Finalement, j'abandonnai tous les textes religieux en disant: «Ô Seigneur, tu es le témoin de tout. Tu es le créateur de tout. Je suis ton enfant et je me sens orphelin. Guide-moi! Tu es le maître de ma vie et j'irai où tu m'em mèneras.» Je décidai d'abandonner mes efforts et de me réfugier aux pieds du Seigneur. Mon ego disparut. Toutes les tâches que j'avais accomplies en étant «je» devenaient maintenant des chaînes. «Pourquoi je m'attache avec ces chaînes?» Me demandais-je. Mes liens karmiques sont rompus. Chaque fois que le sentiment du «Je» levait la tête, une voix divine disait: «Ce n'est pas toi, mais moi!»

*Les pensées du « moi » et du « mien » peuvent entraver
ton progrès;
Confie tout cela à Lui.*

Le sentiment qui surgissait en moi me guida vers cette vérité. Les rênes étaient enfin entre Ses mains. Même si je glissais de temps en temps, Il me tenait fermement. En moi, la conviction que j'étais sur la bonne voie devenait de plus en plus forte. J'étais convaincu que c'était Lui qui dirigeait

mes pas. C'est l'essentiel de tous les textes religieux. Je ne savais toujours pas comment contempler cette énergie avec mes yeux, ni comment m'unir à elle pour toujours. La soif de savoir me rongait. A partir de ce jour-là, avec le désespoir sincère d'un enfant qui crie après sa mère, je commençai à chercher le Seigneur. Jour et nuit, je chantais le mantra *Shuddha Shakti* et je faisais mon *Pranayama*. La plupart des jours se déroulaient en silence. Cela créa un feu en moi. Je sentais une main puissante me guider, quoi que je fisse.

Achat en ligne, [commande du livre](#)



Editions ASSA
La Frêtaz 2
Es à la Ligne
CH-1453 Bullet – Suisse
Téléphone : +41 24 454 47 07
Télécopie : +41 24 454 47 77
Courriel : info@editions-assa.ch
Web : www.editions-assa.ch
