

Dr. Shuddhananda Bharati

Le Mahatma
Ramalinga
et ses révélations

Le prophète
de la lumière spirituelle



ASSA
Editions

Note de l'éditeur

Le Mahatma Ramalinga, vénéré sous le nom d'Arul Jyoti Vallalar (le voyant de la Lumière spirituelle à la générosité illimitée), est né à Marudur (Inde du Sud) le 5 octobre 1823 et décédé le 30 janvier 1874.

Très tôt, la spiritualité domine sa vie. A 5 mois, ses parents l'amènent au temple de Nataraja. A 5 ans, il apprend à lire, mais plutôt que l'école, fréquente le temple et y récite des poèmes. Ses nombreux chants sacrés sont réunis dans l'*Arul-pa*.

Modèle de droiture, Ramalinga mène une vie frugale, dans la conscience de Dieu. Il prêche à ses disciples la communion spirituelle et la compassion universelle.

La première édition de ce traité sur *le Mahatma Ramalinga et ses révélations* date de 1936. Merci au Dr. Shuddhananda Bharati de nous avoir transmis ce texte !

Christian Piaget

Chant de l'Unité

Unissez-vous, unissez-vous, ô âmes
Unissez-vous et jouez votre rôle
Unissez-vous en esprit, unissez-vous par le cœur
Unissez-vous dans le tout et dans la partie
Comme les mots, les accords et le sens dans le
chant
Que l'Est et l'Ouest s'unissent et vivent
longtemps
Les arbres sont nombreux, le bocage est un
Les branches sont nombreuses, l'arbre est un
Les rivages sont nombreux, la mer est une
Les membres sont nombreux, le corps est un
Les corps sont nombreux, le Soi est un
Les étoiles sont nombreuses, le ciel est un
Les fleurs sont nombreuses, le miel est un
Les pages sont nombreuses, le livre est un
Les pensées sont nombreuses, le Penseur est un
Les goûts sont nombreux, celui qui goûte est un
Les acteurs sont nombreux, le drame est un
Les pays sont nombreux, le monde est un
Les religions sont nombreuses, la vérité est une
Les sages sont nombreux, la sagesse est une
Les êtres sont nombreux, le souffle est un
Les classes sont nombreuses, le collège est un
Trouvez l'Un derrière la multitude
Alors vous jouerez d'une vie paisible et
harmonieuse.

Hymne à la Paix

Paix pour tous, paix pour tous,
Pour tous les pays, paix !
Joie pour tous, joie pour tous,
Pour toutes les nations, joie.
Une paix matinale rosée,
Une joie estivale souriante !

(Refrain : Paix pour tous)

Tous pour un et un pour tous,
Telle est la règle d'or ;
Vie, lumière, amour pour tous,
Pour tous les vivants notre amour.

(Refrain : Paix pour tous)

Travail, nourriture, vêtements pour tous,
Statut égal pour tous ;
Santé, foyer, école pour tous,
Un monde heureux pour tous.

(Refrain : Paix pour tous)

Pas de riche oisif, plus de mendiants,
Tous travaillent également ;
Fini les pleurs, fini les peurs,
Le cœur résonne de vivats !

(Refrain : Paix pour tous)

Courage!

La nuit est traversée
La chaîne d'esclavage
Elle est déjà brisée –
Je suis plein de courage!

Dans la paix du matin
Un soleil d'or s'élève;
Comme un lion surhumain
Pour accomplir mon rêve.

Un bon espoir sourit
Comme un docile enfant
Qui joue dans l'infini
Avec un astre ardent.

Mon voyage est fini;
Je m'amuse du temps;
L'univers est mon nid;
De l'éternel printemps.



Présentation du
Dr. Shuddhananda Bharati
11 mai 1897 - 7 mars 1990

Le sage de l'âge cosmique

A plus de 90 ans, dans son école en Inde du Sud, le *Kavi Yogi Maharishi*¹ Shuddhananda Bharati travaillait comme un jeune homme de 20 ans. A qui lui demandait son âge, il répondait : « Mon âge est Courage ! » Le yogi a écrit plusieurs dizaines d'ouvrages en anglais, français, tamoul, hindi, télougou et sanskrit, des chants et des poèmes en français, langue qu'il a apprise à Pondichéry.

L'œuvre majeure de cet homme conscient de la présence de Dieu en lui, *Bharata Shakti* (en 50 000 vers), décrit son idéal : une seule humanité vivant en communion avec Un seul Dieu dans un monde transformé!

¹ Grand poète divin visionnaire, sage. Le Glossaire à la fin du livre définit des mots sanskrits ou techniques et présente quelques personnes citées.

Dans ce texte monumental et unique, le yogi dépeint l'essence de toutes les religions, de tous les prophètes et saints, de toutes les approches du yoga et de toutes les cultures sur une toile allégorique.

L'engagement du yogi est résumé dans son livre autobiographique *L'Ame Pèlerine (Pilgrim Soul)*. Les trois poèmes cités en ouverture expriment à merveille son idéal.

Son mantra, *Aum Shuddha Shakti Aum*, nourrit notre âme et guide nos pas vers la joie intérieure *Ananda*. Il signifie: La lumière de la Grâce et l'énergie du Tout-Puissant suprême pur nous bénissent de paix, béatitude et prospérité!

Que la beauté et la grandeur d'âme du Dr. Shuddhananda Bharati fleurissent et parfument la Terre entière de son divin message et de son rayonnement spirituel unificateur et bienfaiteur!

Editions ASSA



Chapitre I

La vie du Mahatma Ramalinga

1. Appel à la vie divine

Quand la voix retentit de la tour du temple de Dakshineswar : « Venez, mes enfants, je vous attends ! », une autre voix proclama son message d'amour et de lumière depuis le cœur de l'Inde du Sud :

« La Lumière divine suprême, la Lumière éternelle innée a pris carrément possession de mon cœur. J'en suis plein. Je suis immortel. Hommes, hâtez-vous ! Je vous donne libre accès à la voie de la pure Lumière de vérité spirituelle. Je vous mènerai à l'égalité divine. C'est la voie révélée par mon Père. Il m'a fait un avec Lui ! Ces mots ne sont pas de moi, ils sont de Lui ! O mes autres moi, en vérité, je vous dis la Vérité que j'ai vue : la Lumière spirituelle suprême est assez puissante pour ramener les morts à la vie éternelle ! Le Seigneur tout-puissant arrive ! C'est

l'heure! Son jeu va commencer. Abandonnez-vous à Lui! Aimez toutes Ses créatures, priez, méditez sur Lui. Sa Grâce sera avec vous! Il ressuscitera les morts! Réveillez-vous, venez; c'est l'heure!»

C'était la voix bienheureuse de Swami Ramalinga, le prophète du saint *Arul-pa* (le chant de la grâce divine), la voix qui – par son expression enflammée qui faisait fondre les cœurs, sa douce et suave harmonie qui éveillait les âmes, l'intense magnétisme de la personnalité spirituelle de son maître, la révélation divine de ses idéaux – électrisa profondément l'Inde tamoule il y a seulement soixante ans. Quelques personnes qui vivent encore ont eu le bonheur d'entendre cette voix et de rencontrer son maître. L'émotion persiste, s'intensifie et accomplit jour après jour de plus en plus sa véridique prophétie.

2. Un saint poète tamoul

Les villages des forêts profondes, la solitude des collines majestueuses, les temples imposants à l'art riche et aux rituels

grandioses et complexes, les berges luxuriantes des fleuves enguirlandent l'Inde tamoule ensoleillée. Bien des harmonies vivantes de vérité divine y ont résonné. Bien des saints poètes ont enrichi le tamoul classique des joyaux de leurs mots et de leurs chants, faisant couler le miel et le lait du haut de l'union avec le Très-Beau (Sundara), le Toujours-Bienheureux (Sadashiva) et le Seigneur du jeu universel (Nataraja). Langue vivante ancienne à la grâce juvénile et à la mélodie opulente, le tamoul est un catalogue et un réservoir d'hymnes pieux, de chants et poèmes inspirés dont l'extase émue reconforte et électrise aujourd'hui encore l'auditeur, qu'elle transporte dans l'éclat toujours neuf de la vie dans le Tout-Amour.

Les textes de Manikkavacakar, Vagisa, Jnana Sambandar, Sundarar, Thayumanavar, Pattinattar et Nammalvar (entre autres) et l'*Arul-pa* de Swami Ramalinga (dernier venu mais non des moindres) sont des merveilles de la littérature pieuse universelle, comme l'art de Kamba est un chef-d'œuvre de la poésie épique.

Quoique récent, l'*Arul-pa* occupe une place en vue dans la littérature spirituelle. Qualifié de Livre révélé, *Samarasa Veda*, Lumière de la vie spirituelle, Bible universelle..., il a suscité la création de plusieurs centres de vie. On y trouve les intuitions et expériences de la vie merveilleuse du sage, imprégnée de magnétisme spirituel. Le poète y parle à son Père en enfant aimant, prie de mille façons pour appeler Ses bénédictions sur l'humanité.

Ramalinga avait pour passion d'unir l'homme collectif dans le Seigneur universel, d'immortaliser l'existence humaine. On le vénère sous le nom d'Arul Jyoti Vallalar, c'est-à-dire voyant de la Lumière spirituelle à la générosité illimitée. Jetons un coup d'œil à sa vie et à son enseignement.

3. Chidambaram

Chidambaram est le lieu saint par excellence des shivaïtes d'Inde du Sud, dévots du Bienheureux Shiva. La construction même du temple est une représentation architecturale de la connaissance spiri-

tuelle. Dieu y est vénéré comme le *Jnana-kasa* (paradis de la sagesse) intemporel, hors de l'espace et des conditions. L'aspect impersonnel de Brahma y porte le nom populaire de *Chidambara Rahasyam* (secret du paradis de la sagesse).

Achat en ligne, [commande du livre](#)



Editions ASSA

Grand'Rue 180 – 1454 L'Auberson – Suisse

Téléphone : +41 (0) 24 454 47 07

Télécopie : +41 (0) 24 454 47 77

Courriel : info@editions-assa.ch

Web : www.editions-assa.ch
